

	<p>Objekt: Besuch bei der Wöchnerin (Visite à l'accouchée)</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159423</p>
--	--

## Beschreibung

Visite à l'accouchée (Besuch bei der Wöchnerin);

„L'accouchée,

Le travail de l'enfant est un mal si nuisible

Que je ne puis assez m'en plaindre désormais

Si je pouvois tenir une chose impossible,

je jurerois ma foy de ny tomber jamais

Les damoiselles,

Madame le danger ou la femme s'expose

pour contenter un peu ce naturel desir

recoit ce reconfort que c'est bien peu de chose

qu'un moment de douleur pour neuf mois de plaisir,

Les bourgeoises.

Dire que nous trouvons ce martire agreable

de nos marys railleurs son les communs propos

Mais helas silz sentoient cest esbat tant aymable

nous ne les verrions pas sy trouver en repos.

Lespion,

Jentends contre un mary ce conseil qui murmure

Mais cest blamer a tort l'Innocent en ce fait

Car sy dans ce metier quelque mal on endure

ce n'est pas bien souvent le mary qui la fait."

über der ersten Strophe: „A Bosse In et fecit."

unter der letzten Strophe: „M. Tavernier ex."

Angaben zur Herkunft:

Abraham Bosse (1604 - 14.2.1676), Herstellung, Zeichner u. Stecher

Melchior Tavernier (1564 - 1641), Herstellung, Verleger

1634 - 1635

Herkunft (Allgemein): Paris (Stadt)

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 26,3 x 34,8 cm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1634-1635
	wer	Melchior Tavernier (I) (1564-1641)
	wo	Paris

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Kupferstich