

	<p>Objekt: Penelope Juli 1857: drei Damen und ein Mädchen in Haus-, Besuchs- und Promenadentoiletten</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159630</p>
--	--

## Beschreibung

„Zur Penelope 1857 No. 7 Juli“;

drei Damen und ein Mädchen in Haus-, Besuchs- und Promenadentoiletten;

1. Dame im quergestreiften Hauskleid mit gepufften progressiven Ärmeln, gebauschten Unterärmeln, Spitzenkragen;

2. Mädchen im wadenlangen Besuchskleid mit Zierknöpfen und Schoßjacke mit progressiven Ärmeln, bauschige Unterärmel, breitrempiger Hut mit Spitzen und Schleifenband;

3. Dame in Besuchstoilette mit dreistufigem Rock und frontal geschlitzten Ärmeln, Spitzenkragen, mit Spitzen aufgeputzte Kapotte mit Schleifenband;

4. Dame in Promenadentoilette bestehend aus Tageskleid und Mantelet mit schwarzen Spitzenvolants, kurzrempige Kapotte mit großem Nackenschirm, aufgeputzt mit Blumen, Spitzen und Bändern;

Modegrafik aus „Penelope: neue Muster-Zeitung für weibliche Arbeiten und Moden“.

Das Motiv der linken und der rechten Dame stammen von einem kolorierten Stahlstich der Künstlerin Adèle-Anaïs Toudouze aus dem Pariser „Magasin des Demoiselles: morale, éducation, histoire, science, littérature, beaux-arts“ vom 25. Mai 1857.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

Blattmaß: 21,5 x 17,1 cm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann Juli 1857  
wer Carl Flemming (1806-1878)  
wo

## Schlagworte

- Lithografie