

	<p>Object: Die Amme (La Nourrice)</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14159425</p>
--	---

Description

La Nourrice (die Amme);
„La mine de cette accouchee
me semble si fort en bon point
que volontiers pour moi pourpoint
je voudrais l'avoir empeschée.

A cette gentille Nourrice
coiffée de son bavolet
quand on déburoit troubler son lait
seroit bon luy rendre service.

Et, pour cette jeune servente
qui, chauffe la couche a L'enfant
qui luy voudroit en faire autant
Je crois quelle seroit contente.

J'entens à faire le mesnage
et sur tout a dresser un lict
mais pour y prendre son desduict.
je fais mieux encor cet ouvrage."
unten links: „ABosse fé";
unten rechts: „Tavernier excudit.";

Angaben zur Herkunft:

Abraham Bosse (1604 - 14.2.1676), Herstellung, Zeichner u. Stecher
Melchior Tavernier (1564 - 1641), Herstellung, Verleger

1634 - 1635

Herkunft (Allgemein): Paris (Stadt)

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 28,2 x 36,7 cm

Events

Published

When

1634-1635

Who

Melchior Tavernier (I) (1564-1641)

Where

Paris

Keywords

- Chalcography
- Graphics