

	<p>Objekt: Illustrierte Frauen-Zeitung: Empfangs-Toilette, Besuchs- Toilette, Regenmantel mit Watteau-Falte, Frühjahrs-Anzug für Damen, Kinderhüte</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159998</p>
--	--

Beschreibung

„XXII. Jahrgang, Heft 10. — 12. Mai 1895;
Pl. 1117.

Illustrierte Frauen-Zeitung.

1. Empfangs-Toilette aus Seide. Die Garnitur-Theile der Taille, wie die Borte auf dem Rocke bestehen aus Spitze, die mit Gold ausgenäht ist. Bandschleifen auf Rock und Achseln.
2. Besuchs-Toilette. Zipflig geschnittenes Tuch-Mantelet. Seidenfutter, Seidenbänder und -Rosetten. Angora-Franze umgiebt die Schultern. Capote-Hütchen aus Sammetschleifen, mit einer grossen Blüthe und Reiher geschmückt.
3. Regenmantel mit Watteau-Falte und Epaulettes. Aufgeschlagener Strohhut mit Federn und Blumentuff garnirt.
4. Moderne Haarfrisur mit tief in den Nacken reichendem Flechtenknoten. Pompadour aus damassirter Seide.
5. Frühjahrs-Anzug aus feinem Wollstoff. Der Rock ist in tiefe Tütenfalten gelegt, die in Spitzen auslaufende Rock- und Tailen-Garnitur wie Gürtel und Halsbündchen bestehen aus Sammet. Passe aus gekreuzten Stoffblenden.

Die Frisur bietet die Rückansicht zu Fig. 4.

6. Kinderhut aus Stroh mit Seidenband-Schleife und Marguerites. Anzug aus Bluse und Ueberkleid mit Knopf-Besatz.
 7. Florentiner Kinderhut mit Schleifen- und Blumenschmuck. Hals-Garnituren aus Blumen und spitzenbesetztem Krepp.
- 8, 9, 10. Gegenansichten zu Fig. 3, 2 und 5.

Leipzig, Druck von Hesse & Becker."

unten rechts signiert: „A Yv." (?);

Modegrafik aus: Illustrierte Frauen-Zeitung: Ausgabe der Modenwelt mit Unterhaltungsblatt. Berlin; Wien; Paris 1895. Heft 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierter Stahlstich

Maße:

Blattmaß: 40,4 x 28,3 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1895
	wer	Franz von Lipperheide (1838-1906)
	wo	
Gedruckt	wann	1895
	wer	Hesse und Becker Verlag
	wo	Leipzig