

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Illustrierte Frauen-Zeitung: Braut-Toilette, Anzug für Brautmutter, Kinderkleidchen</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159948</p> |
|--|--|

Beschreibung

„XXI. Jahrgang, Heft 19. – 1. October 1894;
Pl. 1079.

Illustrierte Frauen-Zeitung.

1. Toilette aus gemusterter Seide mit Spitzentaille. Seitlich herabhängende, mit Seidenband unterlegte und von Sammet-Rosetten abgeschlossene Spitzen-Echarpes. Garnitur aus schmalen Sammetbändern. Sammet-Capote mit hochstehendem Rosenzweig.
2. Kinderkleidchen aus Batist mit Spitzeneinsätzen.
3. Kleid aus glatter Faille; Bluse und Schärpen-Arrangement aus gemusterter Seiden-Gaze. Goldgestickte Tuch-Capote mit Band und Blumen garnirt.
4. Anzug für eine Brautmutter. Rock und halblange Bauschärmel aus schwerer, damassirter Seide; Taille aus gekraustem Krepp. Guipure mit Pailletten benäht und Perlborte bildet die Garnitur. Häubchen aus Sammetband.
5. Braut-Toilette. Schwerer Atlas ergibt das Material; die Schleppe umrandet eine Tollfalten-Rüsche, die Taille ist blusenartig arrangirt und durch gefalteten Gürtel abgeschlossen. Seitenschleife aus Brüsseler Points, mit Myrtenzweigen garnirt. Myrtenkranz; Schleier aus Illusions-Tüll.
6. Toilette aus Canton-Silk (für eine Brautjungfer). Blusentaille, gekreuzte Achselbänder. Den kleinen runden Ausschnitt füllt ein Spitzen-Chemiset; Spitzen-Volants als Abschluss der Bauschärmel.
7. Toilette für eine Brautjungfer. Schwere Repsseide ist mit Spachtel-Guipure zusammengestellt, die den Rock unterbricht und den Gürtel formt.
8. Toilette aus changirender Seide. Glatter Rock mit zipfeliger, von breiter Spitze umgebener Tunica. Verschiedenseitig drapirte Taille mit Sammet-Revers und reichem Spitzenbesatz. Sammetgürtel.

Bezugsquellen: Toiletten: A. Rosenthal, Confections-Bazar, W Jägerstr. 29 – 31 (Fig. 3); F. Kosterlitz, W. Mohrenstr. 21 (Fig. 4); J. Landauer, W. Leipzigerstr.19 (Fig. 7); A. Lüders, W.

Friedrichstr. 66 (Fig. 8); Kinderkleidchen: C. Schlüter, C. Werderscher Markt 3; Hüte: H. Manasse, W. Friedrichstr. 79a (Fig. 1); Häubchen: J. Michaelis, W. Potsdamer Str. 43 (Fig. 4).
Druck der Kunstanstalt (vormals Gustav W. Seitz) A.-G., Wandsbek."
Modegrafik aus: Illustrierte Frauen-Zeitung: Ausgabe der Modenwelt mit Unterhaltungsblatt.
Berlin; Wien; Paris 1894. Heft 19.

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierter Stahlstich

Maße:

Blattmaß: 28,4 x 40,5 cm

Ereignisse

| | | |
|----------------|------|--|
| Veröffentlicht | wann | 1894 |
| | wer | Franz von Lipperheide (1838-1906) |
| | wo | |
| Gedruckt | wann | 1894 |
| | wer | Kunstanstalt A.G., Wandsbeck (vorm. Gustav W. Seitz) |
| | wo | Hamburg-Wandsbek |