

	<p>Object: Le bon genre, No. 52: Le Petit-maître en Chenille</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14135040</p>
--	--

## Description

„Le Petit-maître en Chenille.

Le Bon Genre, No. 52."

Sämtliche der insgesamt 104 unter dem Titel Le Bon Genre (dt.: feine Sitten) erschienenen Kupferstiche sind vorhanden (1801 bis 1817).

Observations sur les modes et les usages de Paris.

Lorsque les modes me paraissent bizarres ou gênantes, je me rapelle qu'il y eut jadis des perruques à marteaux, des habits à grandes manches, des arabesques en broderie, des talons de bois, des paniers énormes, et que tout cela fut trouvé, par nos pères, majestueux ou commode.

## Basic data

Material/Technique: Kolorierter Kupferstich, Papier  
Measurements: Blattmaß: 32,5 x 24,9 cm

## Events

Published	When	1812-1813
	Who	Pierre de la Mésangère (1761-1831)
	Where	

## Keywords

- caricature