

	<p>Objekt: Porträt des Hans Carl von Carlowitz</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14136573</p>
--	--

## Beschreibung

„fait par Bernigeroth Graveur du Roy de Polog.“

Der Forstwissenschaftler Hans Carl von Carlowitz (Johann „Hannß“ Carl von Carlowitz; \*24. Dezember 1645 in Oberrabenstein; † 3. März 1714 in Freiberg) gilt als wesentlicher Schöpfer des forstlichen Nachhaltigkeitsbegriffs. Er war kameralistischer Buchführer, königlich-polnischer u. kurfürstlich-sächsischer Kammer- und Bergrat sowie Oberberghauptmann des Erzgebirges (1711).

Carlowitz schrieb 1713 mit „Sylvicultura oeconomica“ das erste eigenständige Werk über die Forstwirtschaft.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 28,3 x 18,6 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1700

wer Martin Bernigeroth (1670-1733)

wo

## Schlagworte

- Kupferstich