

	<p>Objekt: Modellhafter Gefäßuntersatz oder Trichter (?)</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventarnummer: ÄM 13119</p>
--	---

Beschreibung

Bei dem Objekt soll es sich um einen Untersatz handeln, der einem rundbodigen Gefäß Halt geben sollte. Dies wäre jedoch der einzige seiner Art. Es ist vielmehr anzunehmen, dass es sich entweder um einen Trichter oder einen Filter handelt dessen Tuch sich nicht mehr erhalten hat. Auch wenn die Funktion nicht geklärt ist, so kennen wir die Herkunft. Es war ein Fund der aus einer der insgesamt sechszehn sogenannten Gründungsgruben stammt, die im Zuge des Baus des Totentempels der Hatschepsut angelegt wurden. Diese Gruben und darin befindlichen Objekte sind Zeugnisse von Riten und Feierlichkeiten, die mit dem Errichten von Gebäuden verbunden waren. Am Beginn dieser Zeremonie wurde der Platz mit Schnüren markiert und es erfolgte eine Art Grundsteinlegung, wie wir sie noch heute pflegen. Diese Gruben waren unter den Mauern und Ecken von Tempeln angelegt. In ihnen lagen u. a. Gefäße, Werkzeuge und Baumaterialien in Miniaturformat und Knochen sowie Schädel von Opfertieren.

Nach: Geheimnisvolle Königin Hatschepsut. Ägyptische Kunst des 15. Jahrhunderts v. Chr., hrsg. v. Aksamit, Joanna und Wolniak, Izabela, Warschau 1997, S. 125-126 (J. Lipińska).

Angaben zur Herkunft:

Hatschepsut (Königin)

Datierung engl.: Hatshepsut

Deir el-Bahari (Ägypten / Oberägypten / Theben-West)

Totentempel der Hatschepsut

Grunddaten

Material/Technik:

Faser (Material / Flora)

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 4,3 x 16,5 x 16,5 cm;
Durchmesser: 16,5 cm (lt. Inv.); Gewicht: 68
g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1479-1458 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Totentempel der Hatschepsut

Schlagworte

- Gründungsbeigabe
- Neues Reich (Ägypten)
- Trichter
- Untersetzer

Literatur

- Aksamit, Joanna und Wolniak, Izabela (Hrsg.) (1997): Geheimnisvolle Königin Hatschepsut ägyptische Kunst des 15. Jahrhunderts v. Chr. ; [Nationalmuseum in Warschau, 20 November 1997-20 Februar 1998]. Warschau, S. 125-126