

	<p>Objekt: Supplement des Graces effanées</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14155182</p>
--	---

Beschreibung

Eine ältere, verlebte Dame steht vor ihrem Toilettentisch, wo sie sich gerade in einen Handspiegel schauend schminkt. Ihr Haar ist bereits frisiert und mit üppigem Bandschleifenschmuck versehen, auch Hals und Dekollete sind schon geschmückt. Ihre weitere Einkleidung ist jedoch unvollständig, es fehlt das Kleid. Noch steht sie in Hemd und Unterrock mit darüber angelegtem Korsett und Demi-Panier - in Deutschland auch Springrock oder Hänschen genannt -, den beiden unverzichtbaren Requisiten zur Schaffung der modisch angesagten Silhouette, die zugleich ihren körperlichen Verfall verschleiern helfen. In Bild und Text werden Kunstgriffe vorgeführt, mit denen Frauen ihre schwindende erotische Attraktivität zu erhalten versuchen, um Männer zu blenden und zu verführen.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich, Papier
Maße:	Blattmaß: 28,5 x 21,4 cm; Plattenrand: 22 x 15,8 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1783-1785
	wer	Robert Bricet (1749-1799)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1783-1785
	wer	Joseph Franz von Goez (1754-1815)
	wo	

Schlagworte

- Karikatur