

	<p>Object: Supplement des Graces effanées</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14155182</p>
--	---

Description

Eine ältere, verlebte Dame steht vor ihrem Toilettentisch, wo sie sich gerade in einen Handspiegel schauend schminkt. Ihr Haar ist bereits frisiert und mit üppigem Bandschleifenschmuck versehen, auch Hals und Dekollete sind schon geschmückt. Ihre weitere Einkleidung ist jedoch unvollständig, es fehlt das Kleid. Noch steht sie in Hemd und Unterrock mit darüber angelegtem Korsett und Demi-Panier - in Deutschland auch Springrock oder Hänschen genannt -, den beiden unverzichtbaren Requisiten zur Schaffung der modisch angesagten Silhouette, die zugleich ihren körperlichen Verfall verschleiern helfen. In Bild und Text werden Kunstgriffe vorgeführt, mit denen Frauen ihre schwindende erotische Attraktivität zu erhalten versuchen, um Männer zu blenden und zu verführen.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Papier
Measurements:	Blattmaß: 28,5 x 21,4 cm; Plattenrand: 22 x 15,8 cm

Events

Printing plate produced	When	1783-1785
	Who	Robert Bricet (1749-1799)
	Where	
Intellectual creation	When	1783-1785
	Who	Joseph Franz von Goez (1754-1815)

Where

Keywords

- caricature