Beschreibung

Serie "Suprême bon ton", 30 Blatt, erschien zwischen 1802 und 1815

Während der Promenade dieser dezent-elegant gekleideten Herrschaften kommt es zu unfreiwilligen Peinlichkeiten: Der durch seine Größe und Position hervorgehobene mittlere Herr - mit weißer Perücke und dunklem Anzug mit Kniebundhose neo-konservativ gekleidet - blickt mit überheblichem Stolz der Dame des rechten Paares nach. Dabei bemerkt er nicht, daß er auf ihrem nachschleppenden Kleid steht; ferner entgeht ihm die Situation hinter ihm, wo seine Begleiterin die Zeit zu einem intimen Gespräch mit einem herangetretenen jüngeren Kavalier nutzt.

Grunddaten

Material/Technik: Wasserfarbe & Papier, handkoloriert,

Radierung

Maße: Höhe x Breite: 19,1 x 25,3 (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt wann 1802

wer François-Nicolas Martinet (1731-1800)

WO

Schlagworte

Karikatur