

	<p>Object: The Dandy Lion an exotic lately discover'd in a Stable Yard</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14155034</p>
--	--

Description

Der vornehme Herr - Lord Petersham - gehörte offenbar zur Gruppe der Dandy Lions. Als dritter Earl von Harrington war er seit 1799 Hauptmann des Leichten Dragonerregiments des Prinzen von Wales, hatte unter den Königen Georg III. und Georg IV. das Amt eines "Lord of the Bedchamber" inne und galt als typischer Regency buck. Cruikshank führt ihn auf diesem Blatt in modisch- überzeichneter Silhouette vor, die seine elegante Erscheinung verspottet: Während sein Hals durch die hoch gebundene Krawatte bandagiert und die Arme spindeldürr erscheinen, gewährt die hoch ansetzende, faltenreiche Steghose extrem viel Bewegungsfreiheit. Die natürlichen Proportionen der Person sind durch Hochsetzen der Taille und Überbetonung der Brust ins Grotoske verzerrt. Durch die eingefügten Sprechblasen wird die affektierte Sprechweise der Dandys karikiert. Der Dandy fragt den Stalljungen: "Jack, do the Ladies Ogle, eh, ha, ha, ha," (Jack, machen die Damen Stielaugen), er antwortet: "Oh yes-, they stare very much, at both you, and the Horse" (Oh ja, sie starren Sie sehr an, Sie und Ihr Pferd).

Basic data

Material/Technique:	Wasserfarbe & Papier, handkoloriert, Radierung
Measurements:	Passepartout: A hoch; Höhe x Breite: 32,9 x 21,6 (Blatt) & 21,6 x 33,0 (Platte)

Events

Published	When	December 8, 1818
	Who	Samuel Williams Fores (1761-1838)

Printing plate produced	Where	
	When	December 8, 1818
	Who	Isaac Cruikshank (1764-1811)
	Where	

Keywords

- caricature