

	<p>Object: Eigentlicher Abriß Deß Feuerwercks-Schlusses und der Barraquen, in welcher ... daß Fried: und Freudenmahl, nechst bey Nürnberg ... 1650. gehalten worde^BF Nürnberg Bey^B4 Jeremia Dümlern zufinden. Michael Herz, delineavit. Peter Troschel, Sculpsit.</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ornamentstichsammlung</p> <p>Inventory number: Objekt-Id: 911851</p>
--	--

Description

Eigentlicher Abriß Deß Feuerwercks-Schlusses und der Barraquen, in welcher ... daß Fried: und Freudenmahl, nechst bey Nürnberg ... 1650. gehalten worde^BF Nürnberg Bey^B4 Jeremia Dümlern zufinden. Michael Herz, delineavit. Peter Troschel, Sculpsit.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Papier
Measurements:	Höhe x Breite: 44,0 x 38,4 (Platte) & 44,0 x 41,7 (Platte)

Events

Published	When	1650
	Who	
	Where	Nuremberg
Printing plate produced	When	1650
	Who	Peter Troschel (1620-1667)
	Where	

Drawn	When	1650
	Who	Michael Herz
	Where	Nuremberg