

 <p>Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Die Sinne, menschliche Gestalten, z. T. mit Tieren, auf der Erdkugel stehend. Bouchardon In. et del. Gravé a l'Eau forte par Cx et terminé au Burin par Et. Fessard. A Paris Chés Joullain.</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ornamentstichsammlung</p> <p>Inventarnummer: Objekt-Id: 911204</p>
--	---

Beschreibung

Die Sinne, menschliche Gestalten, z. T. mit Tieren, auf der Erdkugel stehend. Bouchardon In. et del. Gravé a l'Eau forte par Cx et terminé au Burin par Et. Fessard. A Paris Chés Joullain.

Angaben zur Herkunft:

Edme Bouchardon (1698.05.29 - 1762.07.27, Paris), Inventor & Zeichner

? Cx, Stecher

Etienne Fessard (1714 - 1777.05.02, Paris), Stecher

François Joullain (1697 - 1778.10.05, Paris), Verleger
um 1740

Verlagsort: Paris

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Radierung

Maße:

Höhe x Breite: 39,8 x 29,5 (Platte)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1740
	wer	François Joullain (1697-1778)
	wo	Paris

Druckplatte hergestellt	wann	1740
	wer	Etienne Fessard (1714-1774)
	wo	
Gezeichnet	wann	1740
	wer	Edme Bouchardon (1698-1762)
	wo	

Schlagworte

- Radierung