

	<p>Objekt: (2) Unvollständige Folge: Satyrszenen: La Naissance, L'Education, Les Obseques. C. Gillot fecit ... A Paris chez J. Audran ...</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ornamentstichsammlung</p> <p>Inventarnummer: Objekt-Id: 913801</p>
--	--

Beschreibung

(2) Unvollständige Folge: Satyrszenen: La Naissance, L'Education, Les Obseques. C. Gillot fecit ... A Paris chez J. Audran ...

Angaben zur Herkunft:

Claude Gillot (1673 - 1722), Stecher

Jean Audran (1667.04.26 - 1756.06.17, Paris), ungesichert, Verleger
1714/1750

Verlagsort: Paris

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Papier

Maße:

Höhe x Breite: 26,0 x 34,4 (Platte)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1714-1750
	wer	Jean Audran (1667-1756)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Claude Gillot (1673-1722)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik