	Objekt: Schwarzes Abendkleid Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de Inventarnummer: 2003,KR 463

Beschreibung

Die meisterhafte Schnitttechnik von Madeleine Vionnet kommt in diesem körpernahen Abendkleid zum Ausdruck. Wie über den Körper gegossen erscheint der silbrig schimmernde, schwarze Seidensatin. Das ärmel- und verschlusslose Kleid ist durchgehend gearbeitet. Sein Oberteil besteht aus zwei dreieckigen Brustteilen, die in Schulterträger übergehen und sich im Rücken treffen. Sie lassen die Schultern frei. Darunter sind vorn wie hinten Rautenteile angesetzt, die zum Saum hin breiter werden. Die Seitenteile werden von parabelförmigen Bahnen gebildet. ChrW

Grunddaten

Material/Technik:	Seide, schwarz, Satinbindung
Maße:	Länge: VL./RL. 154 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1932
	wer	
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	1932
	wer	Madeleine Vionnet (1876-1975)
	wo	