

 <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Stephan Klonk [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Abendkleid mit abstraktem Muster</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2003,KR 497</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das bodenlange Abendkleid in Prinzesslinie besticht durch seine klare Kontur, die das graphische Druckmuster hervorhebt. Es hat ein gerades vorderes Dekolleté, das mit zwei übergroßen Schleifen aus dem Kleidstoff besetzt ist, und ein tiefes Rückendekolleté mit Schulterträgern. Das Kleid ist vollständig mit Honanseide abgefüttert und hat im Rocksaum eine versteifende Einlage aus handbreitem steifen Synthetikgitter. ChrW

Grunddaten

Material/Technik:	Kunstseidener Crêpe, schwarz bedruckt, cremefarbene Honanseide, cremefarbener Baumwolltüll, synthetisches Versteifungsgitter
Maße:	Länge: Vl./RL. 137 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1965
	wer	Patou, Jean
	wo	Paris
Geistige Schöpfung	wann	1965
	wer	Michel Goma (1932-)
	wo	