

 <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Stephan Klonk [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bedrucktes Biedermeierkleid</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2003,KR 222</p>
--	--

Beschreibung

Das fußlange Kleid ist einteilig gearbeitet. Sein anliegendes Oberteil hat eine leicht erhöhte Taille, der flach-ovale Ausschnitt wird im Rücken mit einem Tunnelbändchen geschlossen. Der Streifendekor ist V-förmig verarbeitet, ein dreifacher Biesenbesatz verstärkt die horizontale Wirkung. Am geraden Tailenband setzt der weite, in feine, regelmäßige Fältchen gelegte Rock an. Die übergroßen Keulenärmel - die um 1830 ihre größte Ausdehnung erreichten - laufen ab den Ellbogen schmal zusammen und schließen am Unterarm mit Haken und Ösen. Sie sind an der Schulter in dichte Fältchen geriehen. Das Oberteil hat ein eingearbeitetes Mieder. Es schließt im Rücken mit vier verdeckten Knöpfchen und einem Schnürbändchen in der Ausschnittkante. Das Streifenmuster zeigt im Wechsel ein kleines Blütenmuster mit gezackten Konturen und einer ornamental gemusterten Bordüre. ChrW

Entstehungsort stilistisch: England

Grunddaten

Material/Technik: Weiße Baumwolle, Leinwandbindung, Cretonne, bedruckt

Maße: Länge: VL/RL 129 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1830
wer
wo