

| | |
|--|---|
|  <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Stephan Klonk [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Damenschuhe mit Schlitzwirkerei</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2003,KR 1184 a,b</p> |
|--|---|

Beschreibung

Schlitzweberei mit einem mehrfarbigen floralen Motiv bilden das interessante Obermaterial dieses Schuhs. Vorderkappe und Seitenteile sind in einem geschnitten und nur durch die Fersennaht verbunden. Der mäßig weite Ausschnitt ist mit einem in Fältchen gelegten Seidenband besetzt, in dessen Mitte eine goldfarbene Metallitze verläuft, die in der Ristmitte zu einer kleinen Schleife gebunden ist. Der mittelhohe, eingezogene Absatz ist mit schwarzem Seidensatin bezogen. ChrW

Entstehungsort stilistisch: Frankreich

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Leder, Seide, Schlitzwirkerei, mehrfarbig, Seide, schwarz, Satinbindung, Flechtlitze, metall- und goldfarben; Futter: Seide, grün, Leinwandbindung, abgesteppt; Laufsohle: Leder, braun |
| Maße: | Länge: 21,5 cm; Höhe: 10 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|------|
| Hergestellt | wann | 1870 |
| | wer | |
| | wo | |