

	<p>Object: Putten mit Delphinen und Vera Ikon</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 1885,715</p>
--	--

Description

Der Fries besteht aus fünf Reliefziegeln, von denen je zwei mit Puttendarstellungen modelgleich sind. Dabei zeigen alle Putten-Ziegel das gleiche Motiv, jedoch abwechselnd gespiegelt. Der mittlere Backstein mit der Vera Ikon ist trapezförmig geschnitten. Der groteske Dekor ist charakteristisch für die italienische Hochrenaissance. Der Erwerbungsart Bologna ist wohl auch der ursprüngliche Herkunftsort des Frieses. Im Sammlungsbestand des Berliner Kunstgewerbemuseums befinden sich insgesamt vier ähnliche Friese gleicher Provenienz (Inv. Nr. 1885,712-715). LL

Entstehungsort stilistisch: Bologna

Basic data

Material/Technique:

Gebrannter Ton

Measurements:

Höhe x Breite: 27 x 116 cm

Events

Created	When	1501-1550
	Who	
	Where	