Objekt: Putten mit Tafeln

Museum: Kunstgewerbemuseum
Matthäikirchplatz
10785 Berlin
030 / 266424301
kgm@smb.spk-berlin.de

Inventarnummer: 1885,713

## Beschreibung

Der Fries besteht aus vier Reliefziegeln, von denen jeweils zwei modelgleich sind. Dabei zeigen alle Ziegel das gleiche Motiv, jedoch jeweils abwechselnd gespiegelt. Der groteske Dekor ist charakteristisch für die italienische Hochrenaissance. Der Erwerbungsort Bologna ist wohl auch der ursprüngliche Herkunftsort des Frieses. Im Sammlungsbestand des Berliner Kunstgewerbemuseums befinden sich insgesamt vier ähnliche Friese gleicher Provenienz (Inv. Nr. 1885,712-715). LL

Entstehungsort stilistisch: Bologna

## Grunddaten

Material/Technik: Gebrannter Ton

Maße: Höhe x Breite: 19 x 119 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1501-1550

wer

WO