

	<p>Objekt: Beige-braunes Ensemble: Pepitajacke mit Bluse, Weste und Rock</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2008,50 a-e</p>
--	--

Beschreibung

Kostüme gehörten zu den Favoriten von Uli Richter und waren wesentlicher Bestandteil jeder Kollektion. Ihr perfekter, sportlich-eleganter Schnitt, der dennoch stets feminin war, fand großen Beifall. In den 1970er Jahren war Uli Richter berühmt für seine karierten Kostüm. Das gezeigte Damenkostüm ist ein Paradebeispiel hierfür. Alle seine Teile sind farblich auf einander abgestimmt. Perfekt geschnitten und verarbeitet besteht es aus Jacke, Weste, Rock und Bluse mit Bindschleife. Die kurze Jacke ist leicht tailliert und hat einen breiten Reverskragen. Alle ihre Kanten, die der Ärmel und der Taschenpatten sind mit einer 2 cm breiten schräg verarbeiteten Paspel aus dem Jackenstoff verziert. Der die Knie bedeckende, gerade fallende Rock ist ringsum in Falten gelegt, die kurz über dem Knie aufspringen. Die ärmellose Weste ist ebenfalls tailliert und schließt auf vier Knöpfe. Darunter wird eine cremefarbene Satinbluse getragen, deren Kragen und Ärmelkanten braun paspeliert sind. Ein braunes Satinband wird unter ihrem Kragen zu einer lockeren Schleife gebunden. CW

Grunddaten

Material/Technik:

Material: Jacke: Wolle, kleines Karomuster;
Rock und Weste: brauner Wollflanell; Bluse
und Schleife: Seidensatin in Creme und
Braun; Futter: Futtertaft; Kunststoffknöpfe

Maße:

Länge: Jacke: 61 cm; Rock: 76 cm; Weste: 55
cm; Bluse: 65 cm; Schleife: 178 cm

Ereignisse

Geistige
Schöpfung

wann

Herbst/Winter 1976-1977

wer

Uli Richter (Mödeschöpfer) (1926-)

wo