

	<p>Objekt: Dreiteiliges Abendensemble mit weißem Nerz</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2005,UR 136 a-c</p>
--	---

## Beschreibung

Das elegante dreiteilige Ensemble besteht aus einer leicht taillierten, doppelreihig geknöpften Jacke mit stoffbezogenen Knöpfen. Die Ärmel sind angeschnitten, dies ergibt die für die Sommerkollektion 1963 typische weiche Schulterlinie. Sowohl der halsferne Stehkragen, als auch die dreiviertellangen Ärmel sind mit weißem Jasminnerz besetzt. Eine kleine Schleife ziert den Kragen. Darunter wird ein ebenfalls leicht tailliertes, ärmelloses Oberteil mit geradem Bateau-Ausschnitt und ein enger, gerader, das Knie bedeckender Rock getragen. Beide Teile sind, ebenso wie die Jacke, aus schwarzem Cloqué-Faconné gefertigt. Typisch für die Kreationen Uli Richters im Sommer 1963 war eine weiche Schulterlinie, halblange Ärmel, helle Nerzgarnituren und viele Cloquéstoffe, wie sie das abgebildete Kostüm idealtypisch darstellt. CW

## Grunddaten

Material/Technik:

Material: Seide-Baumwolle Gemisch,  
schwarz "Cloqué-Faconné", weißer  
Jasminnerz; Futter: schwarzer Futtertaft  
Länge: Jacke: 58 cm; Rock: 65 cm; Top: 44  
cm

Maße:

## Ereignisse

Wurde genutzt wann 01.01.1963-30.06.1963  
wer

wo Berlin

Geistige Schöpfung wann 01.01.1963-30.06.1963

wer Uli Richter (Mödeschöpfer) (1926-)

wo