

	<p>Object: Wütender Schuster</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: DM 45</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Auf einem flachen Sockel mit angedeuteten Steinboden und Holzbohlen sitzt ein Schuster auf einem Schemel. Er hat einen wütenden Gesichtsausdruck, wendet sich nach rechts und hält in der erhobenen Rechten einen Schuhleisten, den er im Begriff ist zu werfen. In der Linken hält er eine Flasche. Er trägt eine Mütze, eine Arbeitsschürze und herunterrutschende Strümpfe. Neben ihm steht ein dreieckiger Arbeitstisch mit Werkzeug. Am Boden liegen weitere Gegenstände, ein Tuch, ein Leisten, ein Stein usw. Die Staffierung ist in Beige-, Grau-, Braun-, Schwarz- und Violettönen gehalten. Auf der Unterseite befindet sich die Höchster Manufakturmarke: Rad in Unterglasurblau.

Die von Johann Peter Melchior entworfene Porzellangruppe gehört zu einer Reihe von Berufsdarstellungen. Das unmittelbare Pendant "Die Schustersfrau" (nach der der Schuster seinen Leisten wirft) ist im Kunstgewerbemuseum nicht vertreten. Dafür gibt es im Bestand das Tonmodell zu der Gruppe "Der Maurer" (Inv. Nr. K 1610). Die beiden Berufsdarstellungen zeichnen sich durch Detailreichtum und die naturalistische Darstellungsweise der ausgemergelten Gesichtstypen aus. Vergleichbare Modelle sind auch aus der lothringischen Manufaktur Niderviller belegt.

Im Gegensatz zu anderen Höchster Ausformungen fehlt bei der Gruppe im Berliner Kunstgewerbemuseum der am Boden kauernde Hund.

Lit.: Claudia Kanowski, in: C. Kanowski/L. Lambacher: Tönerne Welten. Figürliche Keramik aus sechs Jahrhunderten. Eine Bestandsaufnahme im Kunstgewerbemuseum der Staatlichen Museen zu Berlin, Sonderdruck aus: Keramos (2015/I), Heft 227, S. 33, Abb. S. 34; Kat. Johann Peter Melchior, Gelsenkirchen 1997, S. 81, Abb. 169 (Vgl.stück aus Privatbesitz)

CIKa

Basic data

Material/Technique:

Porzellan mit Aufglasurmalerei

Measurements:

Höhe: 19 cm

Events

Created	When	1770
	Who	Höchster Porzellanmanufaktur
	Where	Höchst
Created	When	1770
	Who	Johann Peter Melchior (1747-1825)
	Where	

Keywords

- Figurengruppe