

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Bedrucktes Damenkleid mit braun-violetterm Fond</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 2003,KR 92</p> |
|--|---|

Description

Das einteilige Kleid zeigt die ab 1790 moderne kürzere Taille und die ebenfalls modernen überlangen Ärmel. Der tiefe Kleidausschnitt wird mit einem Tunnelzug reguliert, die vorderen Kanten des Oberteils stossen verschlusslos aneinander. Der Rock mit leichter Schleppe setzt im Rücken in dichten Falten an, während die gekräuselte Weite des vorderen Rockteils von einem Bündchen gehalten wird, das in langen Bindebändern ausläuft. Das florale Muster im indischen Stil zeigt gegenläufig aufsteigende weiße Ranken mit vielfarbigen Fantasieblüten vor dem dunklen Fond. Derartige Kleider wurden "ramoneur" also "Schornsteinfeger" genannt. Sie waren beliebt, da man auf Ihnen eventuelle Verschmutzungen nicht so leicht sah. ChrW

Entstehungsort stilistisch: England

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Baumwolle in Leinwandbindung, bedruckt, teilweise bemalt; Futter: Leinen, naturfarben |
| Measurements: | Länge: VL. 133 cm; Länge: RL. 145 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|------|
| Created | When | 1790 |
| | Who | |
| | Where | |