

 <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Karen Bartsch [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Braun-beige-blau-kariertes Kostüm</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2005,UR 42 a,b</p>
--	---

## Beschreibung

Dieses braun-beige-karierte Glencheckkostüm von Uli Richter (erworben bei Horn Hamburg) wählte Ebelin Bucerius 1962 für Aufnahmen, die sie bei der Arbeit im Zeitverlag zeigen. Die Jacke des leicht taillierten Kostüms schließt vorn mit vier Hornknöpfen, hat einen kleinen Kragen, aufgesetzte Taschenklappen, die die echten, seitlich angesetzten Taschen überdecken. Für die Zeit typisch sind die dreiviertellangen Ärmel. Komplettiert wird das Kostüm durch einen gerade geschnittenen, engen Rock mit Diorfalte in der hinteren Mitte.

Publiziert in: Katalog: Uli Richter. Eine Berliner Modegeschichte, Kat. Nr. 40, S. 190. CW/GK

## Grunddaten

Material/Technik:

Material: Wolle, tuchbindig, "Glencheck" braun-weiß mit blauem Überkaro; Futter: grau-brauner Futtertaft; vier Hornknöpfe;

Maße:

Länge: Jacke: 65 cm; Rock: 66 cm; Umfang: Rock, Taille: 66 cm; Saum: 104-115 cm;

## Ereignisse

Wurde genutzt wann 1962  
wer  
wo Berlin

Geistige Schöpfung wann 1962

wer Uli Richter (Mödeschöpfer) (1926-)  
wo