

 <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Holger Kupfer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Hl. Anna selbdritt</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: AE 300</p>
--	--

Beschreibung

Die Darstellung der hl. Anna selbdritt steht deutlich unter dem Einfluss von Dirk Bouts. Vergleichbar ist etwa eine Tafel mit der Darstellung der Maria mit Kind in Madrid, Slg. Thyssen-Bornemisza (Acc. no. 1933.10).

Die Rundscheibe stammt wahrscheinlich aus dem gleichen Zyklus wie jene mit der Darstellung der hl. Barbara (Inv. Nr. AE 299). Die Folge umfasste sicher auch Rundscheiben mit männlichen Heiligen, wie ein eng verwandtes Exemplar mit der Darstellung des Johannes Ev. im Santa Barbara Museum of Art nahelegt. LL CVMA 98783

Entstehungsort stilistisch: Südliche Niederlande

Grunddaten

Material/Technik:	Glasgemälde; farbloses und (neues) blaues Glas, Schwarzlot, Silbergelb; Bleiruten
Maße:	Durchmesser: 22,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1490-1500
	wer	
	wo	