

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Kleiner Pierrot</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 1899,46</p> |
|--|--|

Beschreibung

Kleiner, nach unten blickender Knabe in Pierrotkleidung mit Kappe, Halskrause und Schnallenschuhen. Er steht auf einem Erdsockel und ist an einen Baumstamm gelehnt. Die rechte Hand hält er hinter seinem Rücken, die linke an der Seite. Bezeichnet ist die Figur mit der ligierten Signatur „AC“ und "No 2". Möglicherweise handelt es sich um eine Arbeit des Bossierers Adam Clair, der seine Berufslaufbahn 1776 als Lehrling an der Frankenthaler Porzellanmanufaktur begann und Schüler des Modellmeisters Johann Peter Melchior war. Nach der Auflösung der Manufaktur in Frankenthal wechselte er, wie dieser, nach Nymphenburg, wo er bis 1829 nachweisbar ist. Ob das Modell des Pierrot von Melchior stammt und von Clair nur ausgeformt wurde, muss bisher noch offen bleiben. Die kleine Figur ist 1899 aus Privatbesitz in Speyer vom Berliner Kunstgewerbemuseum angekauft worden.

CLKa

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, Schrühbrand (?)
Maße: Höhe: 11,6 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1785 |
| | wer | Porzellanmanufaktur Frankenthal |
| | wo | |