

	<p>Objekt: Hl. Barbara</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: AE 299</p>
--	---

Beschreibung

Die Darstellung der hl. Barbara ist motivisch und stilistisch eng mit einem Kupferstich des Meisters FVB verwandt, der zwischen 1480 und 1500 in Flandern tätig war.

Die Rundscheibe stammt wahrscheinlich aus dem gleichen Zyklus wie jene mit der Darstellung der hl. Anna selbdritt (Inv. Nr. AE 300). Die Folge umfasste sicher auch Rundscheiben mit männlichen Heiligen, wie ein eng verwandtes Exemplar mit der Darstellung des Johannes Ev. im Santa Barbara Museum of Art nahelegt. LL
CVMA 98749

Entstehungsort stilistisch: Südliche Niederlande

Grunddaten

Material/Technik: Glasgemälde; farbloses und (neues) blaues Glas, Schwarzlot, Silbergelb; Bleiruten

Maße: Durchmesser: 23 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1490-1500
wer
wo