[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/82797 vom 27.04.2024]

| | |
|---|---|
| | Objekt: Messkelch<br><br>Museum: Kunstgewerbemuseum<br>Matthäikirchplatz<br>10785 Berlin<br>030 / 266424301<br>kgm@smb.spk-berlin.de<br><br>Inventarnummer: 1890,92 |

## Beschreibung

Der Kelch besitzt einen gerade geschlossenen sechsseitigen Fuß, einen stark gedrückten, aus zwei gleichen Hemisphären bestehenden Nodus und einen nur in Ansätzen ausgebildeten Kuppakorb. Auf dem Fuß erscheinen zwischen fein reliefierten Grotesken in den sechs Eckkartuschen die Leidenswerkzeuge Christi: Kreuz, Lanze und Essigschwamm, Dornenkrone, Kreuzesnägel, Geißelschwänze und Martersäule. Die stark westeuropäisch beeinflussten Ornamentformen verweisen auf eine Entstehung des Kelches in der Mitte des 16. Jahrhunderts.
Lothar Lambacher

Entstehungsort stilistisch: Spanien

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Silber, vergoldet |
| Maße: | Höhe x Breite: 21,8 x 16,9 cm (Durchmesser Kuppa: 9,4 cm) |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1540-1560 |
| | wer | |
| | wo | |