Objekt:	Kabinettschrank mit Steineinlagen und Goldlackmalerei
Museum:	Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	1933,26

Beschreibung

Im Inneren dieses großen Kabinettschranks offenbart sich eine nach venezianischer Architektur gestaltete Front. Die Goldlackmalerei mit ihrem Maureskendekor wurde von den Venezianern als ›alla zemina‹ oder ›petteniera turchesca‹ – in der persischen oder türkischen Manier – bezeichnet und gehört zu den ersten europäischen Lackarbeiten. An ihre Seite treten die farbige Pracht verschiedenster Halbedelsteine sowie die schillernde Farbigkeit von bemaltem Perlmutt.
Die Frontklappe des Kabinettschranks ist ungewöhnlich konzipiert, lässt sie sich doch ganz herunterklappen: So scheint der prachtvolle Kasten auf einem schlichten Tischgestell zu stehen, das mit einem kostbaren orientalischen Teppich gedeckt ist – eine im 16. und 17. Jahrhundert geläufige Form der Präsentation.
ASt

Entstehungsort stilistisch: Venedig

Grunddaten

Material/Technik:	Dekor in Goldlackmalerei auf schwarzem Grund, verschiedene Alabaster- und Marmorarten, Feldspat, Lapislazuli und bemaltes Perlmutt
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: Höhe x Breite x Tiefe: 81 x 112 x 49 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1570

wer

wo