

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Weiblicher Kopf mit Krone</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum<br/>Matthäikirchplatz<br/>10785 Berlin<br/>030 / 266424301<br/>kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: F 2773 e</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Die kraftvolle Zeichnung der Gekrönten findet stilistische Parallelen in den Bildfenstern des Chorumgangs von Saint-Ouen in Rouen, die um 1340/50 ausgeführt wurden. Die Frisur entspricht einer zwischen 1325 und 1340 aktuellen höfischen Mode.

Das Werk gehört zu einer kleinen Gruppe von Scheiben, deren Herkunft aus einer der Seitenkapellen der Kathedrale Nôtre-Dame in Paris überliefert ist und die über die Sammlung von Albert Figdor in Wien in den Besitz des Berliner Kunstgewerbemuseums gelangt sind. Neben diesem Werk zählen dazu auch Inv. Nr. F 2381 d, F 2773 f, F 2773 g, F 2773 h und F 2773 d. LL

CVMA 98729

Entstehungsort stilistisch: Paris

Historischer Standort: Paris, Kathedrale Nôtre-Dame

## Grunddaten

Material/Technik: Glasgemälde; farbloses Glas, Schwarzlot, Silbergelb

Maße: Höhe x Breite: 7,3 x 5,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1330-1340  
wer  
wo