

	<p>Object: Personifikationen der Frühlingsmonate</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: K 8863</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

An der Wandung dieses Deckelhumpens mit Henkel im Knorpelwerkstil befinden sich drei aus Akanthuslaub gebildete Kartuschen. Sie enthalten Darstellungen geflügelter Putten in antiker Tracht mit Schild und Blumenstrauß, im Hintergrund gravierte Landschaften. Auf den Schilden der Putten erscheinen die Tierkreiszeichen Widder, Stier und Zwillinge. Mit seinen reichen Blumendarstellungen und den Tierkreiszeichen symbolisiert der Deckelhumpen den Frühling. Zugehörig ist ein ähnlicher Humpen mit Darstellungen der Sommermonate im Danziger Nationalmuseum. Beide sind im Auftrag des Danziger Bürgermeisters Nicolaus von Bodeck (1611-1674) entstanden. Dessen Wappen und Monogramm sind beim Berliner Exemplar in die Innenseite des Deckels graviert.
Lothar Lambacher

Entstehungsort stilistisch: Danzig

Basic data

Material/Technique:

Silber, teilweise vergoldet

Measurements:

Höhe x Durchmesser: 20 x 15,5 cm (am Fuß)

Events

Created When 1659-1674

Who

Where

[Relationship
to location] When

Who

Where Gdańsk

Keywords

- Cartouche
- Landscape
- Monogram
- Zwilling