

	<p>Objekt: Sieben-Schmerzen-Maria</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: K 1672</p>
--	--

Beschreibung

Das aus einem Model geformte Relief zeigt die Muttergottes, der ein Schwert ins Herz sticht, vor einer durch Säulen und Rippengewölbe gegliederten Nische sitzend. Diese ist umgeben von sieben Rundbildern mit den Darstellungen der Sieben Schmerzen der Maria: Simeons Vorhersage im Tempel, Flucht nach Ägypten, Christus als 12jähriger im Tempel, Kreuztragung, Kreuzigung, Kreuzabnahme und Grablegung.

Durch die Wappen des Papstes Pius III. und des Herzogs Philipp IV. von Burgund in den beiden oberen Zwickeln kann die Anfertigung des dem Relief zugrunde liegenden Models in das Jahr 1503 datiert werden. Eine zweite, weniger gut erhaltene Ausformung aus der gleichen Form befindet sich im Aachener Suermondt-Ludwig-Museum. LL

Entstehungsort stilistisch: Niederlande

Grunddaten

Material/Technik:

Gebrannter Ton

Maße:

Höhe x Breite: 36 x 29 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1503
	wer	
	wo	