

	<p>Object: Kopf einer Madonna</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: F 3299</p>
--	--

## Description

Das Kopffragment stammt wahrscheinlich von der Figur einer Maria mit Kind. Die Darstellung zeigt große motivische Ähnlichkeit mit düiererzeitlichen Madonnen in Nürnberg. Der Kopf entspricht einem Typus, der zwischen 1493 und 1525 zum Standardrepertoire der Hirsvogel-Werkstatt gehörte. Stilistische Abweichungen scheinen es jedoch auszuschließen, dass die Glasmalerei in der Hirsvogel-Werksatt gefertigt ist, vielmehr wird seine Entstehung am Verwendungsort Eger vermutet, das traditionell mit Nürnberg in enger Verbindung stand. LL  
CVMA 98778

Entstehungsort stilistisch: Eger

Historischer Standort: Eger, Franziskanerkloster

## Basic data

Material/Technique: Glasgemälde; farbloses Glas, Braun- und Schwarzlot

Measurements: Höhe x Breite: 10,5 x 7,8 cm

## Events

Created	When	1500
	Who	
	Where	