

	<p>Objekt: Langärmeliges Tageskleid mit Boteh-Muster</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: 2003,KR 255</p>
--	--

Beschreibung

Das Oberteil des Kleides liegt im Rücken eng an und hat eine lose Vorderfront, deren Stofffülle in der tief gezogenen Spitze endet, wo sie, in dichte Falten gelegt, auf dem Futter fixiert ist. So wird die schmale Taille über dem weiten Rock vorteilhaft betont. Die langen, schräg zugeschnittenen Ärmel sind tief eingesetzt und zeigen die beliebt, schräg abfallende Schulterlinie. Eine feine, mit einer Kordel verstärkte Ziernaht markiert in der Taille den Rockansatz. Er ist in tiefe Hohlfalten gelegt, die ihm mehr Volumen verleihen. Das Kleid ist vollständig mit hellem Futterstoff gefüttert, wobei das Futter im Rock als loser Unterrock gearbeitet ist. ChrW

Entstehungsort stilistisch: England

Grunddaten

Material/Technik:

Wolle, Leinwandbindung, Musselin, bedruckt; Futter: Baumwolle und Leinen, Leinwandbindung, Seidenband

Maße:

Länge: vorn 152 cm; Länge: hinten 157 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1845
wer
wo