

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Ovale Bildplatte mit Bildnis des Evangelisten Johannes</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: K 1574</p> |
|--|---|

Description

Ovale Bildplatte mit Blaumalerei. Dargestellt ist der Evangelist Johannes, als junger Mann, nach rechts blickend, im Dreiviertelporträt. Mit der Rechten taucht er einen Federkiel in ein Tintenfass, mit der Linken hält er ein Buch. Über seiner linken Schulter ist sein Attribut, der Adler, dargestellt. Am linken Rand der Platte erscheint ein Baum, im Vordergrund Graswerk. Am Rand acht Ornamentmotive. Über der Figur der Schriftzug "St. JOHANES"

Im Bestand des Kunstgewerbemuseums befinden sich insgesamt vier Evangelistenplatten (Inv. Nr. K 1571-1574). Zwei weitere, stilistisch verwandte Bildplatten im Bestand zeigen Porträts von zweien der drei Gründer der Nürnberger Fayencemanufaktur, Johann Conrad Romedi und Christoph Marx (Inv. Nr. K 1569 und K 1570), beide rückseitig in einer Inschrift von Georg Michael Tauber signiert und 1720 datiert - daher die Zuschreibung auch der Evangelistenplatten an Tauber. Während der deutsch-deutschen Teilung befanden sich die beiden Platten mit den Porträts der Firmengründer im Kunstgewerbemuseum Berlin-West und die vier Platten mit den Evangelisten im Kunstgewerbemuseum Berlin-Ost. Heute sind alle sechs Bildplatten in Schloss Köpenick, der Dependence des Berliner Kunstgewerbemuseum, gemeinsam ausgestellt.

Evangelistenplatten (rechteckige) gehörten auch zum Repertoire der Dorotheenthaler Fayencemanufaktur. Möglicherweise lagen dieselben Stichvorlagen zugrunde.

Lit.: Katalog KGM (Köpenick) 1988, Abb. S. 92, Text von Christiane Keisch; Silvia Glaser: Nürnberger Fayencen. Bestandskatalog GNM Nürnberg, 2017, S. 35f. (Abb. der Platten mit den Gründerporträts, Inv. Nr. K 1569, K 1570).

ClKa

Basic data

Material/Technique:

Fayence mit Inglasurmalerei

Measurements:

Höhe: 58,0; Breite: 45,0; Tiefe: 2,5

Events

| | | |
|---------|-------|----------------------------|
| Created | When | 1720 |
| | Who | Fayencemanufaktur Nürnberg |
| | Where | Nuremberg |