

	<p>Object: Ärmelloses Gesellschaftskleid mit Rosenapplikationen</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: 2003,KR 457 a,b</p>
--	---

Description

Das Abendkleid aus schimmerndem Crêpe-Satin, Modell 1264 der Herbst/Winter Saison 1922/23, ist gerade geschnitten und ungefütert. Sein Oberteil fällt blusig über die Hüfte. Hierfür ist im Inneren ein breites Band aus Seidengeorgette angebracht und die Weite ist seitlich mit einer Falte eingehalten. Unterhalb der Arme sind breite Satinstreifen eingefügt, die mit von Hand gedrehten Satinröschen besetzt sind. Ein weiteres Kleid befindet sich im Kyoto Costume Institut.

Siehe zum Vergleich: Album de copyright n° 5, S. 53. Les Arts Décoratifs, Paris.

Basic data

Material/Technique:	Schwarzer Seidenatlas; Dekor: aus Satinstreifen gedrehte Rosen
Measurements:	Länge: VL./RL. 127 cm; Länge x Breite x Höhe: Originalverpackung 58 x 38,5 x 3,5 cm

Events

Created	When	Herbst/Winter 1922-1923
	Who	
	Where	Paris
Intellectual creation	When	
	Who	Madeleine Vionnet (1876-1975)
	Where	