

| | |
|--|--|
|  <p>Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin / Satoria Linke [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Idealportrait des Diogenes</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: K 9183</p> |
|--|--|

Beschreibung

Das nach Links gewendete Idealportrait des Diogenes von Sinope zeigt den griechischen Philosophen in einer strengen Profilansicht mit dem Attribut einer Öllampe. Das kleine Format macht es wahrscheinlich, dass der Tondo aus gebranntem Ton als Bozzetto für eine großformatige Arbeit in anderem Material diente. Trotz der Inschrift OPVS DE LAMBRANTIIS konnte das Werk bislang keinem bekannten italienischen Bildhauer zugewiesen werden. LL

Entstehungsort stilistisch: Italien

Grunddaten

Material/Technik:

Gebannter Ton

Maße:

Durchmesser: 26,5 cm , Tiefe 6,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1700-1720
wer
wo