

	<p>Objekt: Hl. Johannes von Nepomuk</p> <p>Museum: Kunstgewerbemuseum Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424301 kgm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: M 4178</p>
--	--

Beschreibung

Von bemerkenswerter künstlerischer Qualität ist der im zweiten Viertel des 18. Jahrhunderts entstandene Bozzetto für eine Statue des hl. Johannes von Nepomuk. Der expressive Figurenstil, die kursorische Faltenbildung und vor allem auch verschiedene technische Eigenheiten, wie etwa die Anlage und Ausführung der rückseitigen Höhlung der Figur, finden sich unmittelbar verwandt auch an einem um 1739 entstandenen Bozzetto mit der Darstellung des Apostels Judas Thaddäus im Mainzer Landesmuseum. Dieser gilt als Werk des bedeutenden Mannheimer Hofbildhauers Paul Egell (1691–1752), eine Zuschreibung, die mit Vorsicht auch für die Statuette des hl. Johannes von Nepomuk in die Diskussion gebracht werden soll. LL

Entstehungsort stilistisch: Süddeutschland (Mannheim?)

Grunddaten

Material/Technik:

Gebannter Ton

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 26 x 10,5 x 7,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1726-1750
	wer	Paul Egell (1691-1752)
	wo	