Object: Der Michelsberg mit dem
Benediktinerkloster und der
Schiffersiedlung an der Regnitz
in Bamberg

Museum: Kupferstichkabinett
Matthäikirchplatz
10785 Berlin
030 / 266424201
kk@smb.spk-berlin.de

Inventory KdZ 15345
number:

Description

Im Vordergrund die Regnitz, größere Frachtschiffe und kleine Boote. Am Ufer die Fachwerkbauten der Schifferhäuser, umgeben von Bäumen und geflochtenen Weidenzäunen. Auf dem Hügel die Abtei Michelsberg mit Kirche und Klostergebäuden. Der Zeichner blickte von Norden, stand am rechten Ufer des Flusses rechts oberhalb der heutigen Fischereibrücke. Die Wirtschaftsgebäude des Klosters sind heute verschwunden, ebenso die gotische Kapelle links, durch die die Apsis der Kirche verdeckt wird. Orientierung gibt allein die Schnittstelle von Querhaus und Chor, über der ein schlanker Dachreiter aufsteigt, und die beiden Westtürme, die noch die romanischen Obergeschosse und Dächer haben. Merkwürdigerweise ist die Dachlinie des Langhauses nicht angegeben. Die Zeichnung gehört zu einer Gruppe von 6 farbigen Bamberg-Ansichten (KdZ 15342-15347), von denen eine, die Darstellung der Kaiserpfalz, verbunden werden kann mit einem Gemälde Wolfgang Katzheimers, des einzigen bekannten Bamberger Malers aus dem Ende des 15. Jahrhunderts. Über das Lokalgeschichtliche weit hinaus sind die Blätter interessant als treue Aufnahmen bestehender Örtlichkeiten, gleichsam Vorläufer der Dürerschen Landschaftsaquarelle. Denn beide hatten nicht an das Schaffen eigenständiger Kunstwerke gedacht, sondern die Ansichten sollten nur zur Gestaltung von Bildhintergründen dienen.

Text: Hans Mielke in: Das Berliner Kupferstichkabinett. Ein Handbuch zur Sammlung, hg. von Alexander Dückers, 2. Auflage, Berlin 1994, S. 104, Kat. III.22 (mit weiterer Literatur)

Entstehungsort stilistisch: Bamberg

Basic data

Material/Technique: Feder in Braun, aquarelliert Measurements: Höhe x Breite: $27.7 \times 47.2 \text{ cm}$

Events

Drawn When 1480

Who Wolfgang Katzheimer (1450-1508)

Where

Keywords

• Drawing