

	<p>Objekt: Ansicht des ehemaligen Franziskaner-Klosters St. Bernardin zwischen Portoroz und Piran in Istrien, Slowenien</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 3.39</p>
--	---

Beschreibung

Auf dem Blatt bezeichnet "Convento presso 'Pirano in Istria". Von Wolzogen (1862) und Koch (2006) dementsprechend "Kloster nahe bei Pirano" betitelt, konnte das Ensemble vom Verf. als das ehemalige Franziskaner-Kloster San Bernardino an der Küste östlich von Piran identifiziert werden. Nur der Kirchturm und die markante, vom Zeichner leicht überhöhte, in Form von Nischen-Arkaden gegliederte Uferbefestigung sind erhalten. Schinkel wird - wie in der Ansicht der Stadtkirche von Piran (SM 3.40) - mit Blick vom Meer aus besonders die bühnenhafte Exposition der Gebäude über den sockelnden Substruktionen interessiert haben.

Text: Heinrich Schulze Altcapenberg (August 2011).

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Grau, grau laviert, über Vorzeichnung mit Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vergé)
Maße:	Blattmaß: 20,9 x 34,6

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1803
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung