Objekt:	Blick in einen kreuzförmigen überkuppelten Saal in Anlehnung an den Salone der Villa Rotonda von Andrea Palladio
Museum:	Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	SM 16.25

Beschreibung

Blick in einen kreuzförmigen überkuppelten Saal in Anlehnung an den Salone der Villa Rotonda von Andrea Palladio

Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell, über Vorzeichnung mit Graphitstift und Zirkel / handgeschöpftes Papier (vergé)
Maße:	Blattmaß: 18,8 x 16,5

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1800
	wer	Friedrich Gilly (1772-1800)
	wo	
Gezeichnet	wann	1800
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung