[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/865 vom 04.05.2024]

Objekt: Kronprinz Thutmosis auf der

Totenbahre (Bahrenuschebti)

Museum: Ägyptisches Museum und

Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001

aemp@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Ägyptisches Museum

Inventarnummer: VÄGM 1997/117

## Beschreibung

Die kleine Statuette zeigt den Kronprinzen Thutmosis auf einer Löwenbahre. Am Kopf- und am erhöhten Fußende sind die beiden Göttinnen Isis und Nephthys dargestellt. Die Inschrift auf der Längsseite der Totenbahre nennt die Namen und Titel des Thronfolgers: "Königssohn, Sem-Priester, Thutmosis, der Gerechtfertigte". Aber Thutmosis trägt nicht nur den Titel eines Sem-Priesters, sondern ihm wurde auch das Amt des Hohepriesters des Gottes Ptah von Memphis übertragen. Das belegt auch die runde Perücke mit einer herabfallenden Haarsträhne auf der rechten Seite der Statuette. Königin Teje und Pharao Amenophis III. hatten mindestens sechs gemeinsame Kinder: zwei Söhne und vier Töchter. Der älteste Sohn Thutmosis verstarb bereits im 30. Regierungsjahr seines Vaters und sein jüngerer Bruder Amenophis, später auch bekannt als Amenophis IV./Echnaton, wurde zum Thronfolger ernannt. Auf dem mumiengestaltigen Körper des Kronprinzen breitet der Ba-Vogel des Verstorbenen seine Flügel schützend über ihm aus. Der sogenannte Seelenvogel kommt der versinnbildlichten Vorstellung der Alten Ägypter, dass die Seele in Gestalt des Ba den Körper verlassen und wieder zu ihm zurückkehren konnte, am Nächsten. Dieses Ereignis wird im Spruch 89 aus dem Totenbuch

beschrieben und soll bewirken, "[...] dass mein Ba zu mir kommt aus jeglichem Ort, an dem er ist [...], dass er seinen Körper wiedersehe, sich auf seiner Mumie niederlasse. Er ist nicht zugrunde gegangen und nicht vernichtet worden in Ewigkeit." Die Wiedervereinigung des Ba mit seinem Körper zählt zu den wichtigsten Voraussetzungen für das Leben im Jenseits, und exakt diese Szene wird mit der kleinen Statuette verbildlicht. Objekte wie diese Totenbahre konnten Teil der Grabausstattung im Neuen Reich sein, sowohl bei privaten als auch bei königlichen Bestattungen.

(M. Jung)

## Grunddaten

Material/Technik:

Steatit (Speckstein) (Material / Stein)

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe:  $5 \times 9.8 \times 4.4 \text{ cm}$ ;

Gewicht: 315 g

## Ereignisse

Hergestellt wann 1388-1351 v. Chr.

wer

wo Memphis (Ägypten)

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Amenophis III. (-1402--1364)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Teje (-1398--1338)

WO

## **Schlagworte**

• Grabausstattung (Archäologie)

- Jenseitsvorstellung
- Kronprinz
- Neues Reich (Ägypten)
- Totenbahre
- Uschebti