

	<p>Objekt: Ariodan. Oper von Etienne Nicolas Méhul. Entwurf zur 2. Dekoration. Garten bei Edgars Palast</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 22c.122</p>
--	--

Beschreibung

Der Prospekt zur 2. Dekoration (2. Auftritt) stellt die Szenerie eines nächtlichen Gartenfestes dar: Eine breite Treppe führt hinunter zum Meer, rechts und links flankiert von einem dunklen Tannenwald. Wald und Treppenlauf sind gesäumt mit Feuertöpfen, die ebenso wie die Fackelbeleuchtung der Burg, den düsteren Gesamteindruck ins Schauerliche erhöhen. Den Lichtpunkten der Fackeln entsprechen Mondsichel und Sterne am leicht bewölkten Nachthimmel. Die bedrohliche Stimmung des Prospekts illustriert das dramatische Geschehen auf der Bühne: Nachdem die schottische Fürstentochter Ina den niederträchtigen Ritter Otto verschmäht hat, zettelt dieser eine Verleumdung gegen sie an.

Text: Anna Marie Pfäfflin (2011)

Grunddaten

Material/Technik: Gouache, Feder in Braun (Eisengallustinte) / handgeschöpftes Papier (vergé)

Maße: Blattmaß: 45,2 x 63,2 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1816
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung