

	<p>Objekt: Berlin. Schloss, Wohnung Friedrich Wilhelms IV., Arbeitskabinett. Entwurf zu einem Sessel</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 37c.117</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die Skizze gehört zu einer Serie von Vorstudien für den Arbeitssessel des Kronprinzen (vgl. Inv. SKD E.018 = SM Skb.E Nr. 4a; Inv. SM SKB E.017 = SM Skb.E Nr. 3b; Inv. SM SKB E.060 = SM Skb.E Nr. 11; Inv. SM 43a.34). Der dargestellte Sessel zeigt gedrehte Armstützen und Vorderbeine sowie an gotische Fischblasen erinnernde Ornamente unter der seitlichen Zarge. Weiter ist der an einen gotischen Dreipaß angelehnte obere seitliche Abschluss der Rückenlehne in einem Detail gegeben. Wohl auf Wunsch des Kronprinzen verband Schinkel in allen Zeichnungen ein schon von früheren Sesseln bekanntes Konstruktionschema mit gotisierenden Stilelementen und über die Frontzarge reichenden, mit Wappen bestickten Bezügen. Zur Ausführung siehe die Angaben zu Inv. SM 43a.34. Zur Wohnung Friedrich Wilhelms IV. im Berliner Schloss allgemein vgl. die Angaben zu Inv. SM 34.54.
Text: Birgit Kropmanns (2012)

Grunddaten

Material/Technik:	Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vergé)
Maße:	Blattmaß: 21,5 x 19,7

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1824-1825
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung