

 <p data-bbox="229 607 695 647">Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1294 353"><b>Objekt:</b> Entwurf zu einem Tisch mit runder Platte</p> <p data-bbox="788 396 1230 562"><b>Museum:</b> Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 651 1107 678"><b>Inventarnummer:</b> SM 37b.101</p>
--	--

## Beschreibung

Die perspektivisch angelegte Zeichnung mit Verschattungen zeigt einen Tisch mit runder Platte. Den Aufbau des Tisches aus Löwenfüßen, pilasterähnlichen, durch Stege miteinander verbundenen Stützen und schlichter, rosettenverzierter Zarge überträgt Schinkel später unter anderem auf den Seitenwagentisch für den Marmorsaal im Palais des Prinzen Karl (Inv. SM 46.47). Eine Ausführung ist nicht bekannt.

Text: Birgit Kropmanns (2012)

## Grunddaten

Material/Technik:	Graphitstift / handgeschöpftes, im Stoff blau gefärbtes Papier (vergé)
Maße:	Blattmaß: 15,1 x 19,5

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1815
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

## Schlagworte

- Zeichnung