

	<p>Object: Entwurf zu antiken Möbeln und Geräten</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: SM 37c.158</p>
--	---

Description

Das Fragment ist eine Nachzeichnung oder Pause nach Friedrich Gilly`s Aquarell „Antike Möbel“ (Stadtmuseum Berlin, Grafikslg., Inv. Nr. VII 62/337w). Das fragile imprägnierte Papier wurde laut kürzlich erfolgter mikroskopischer Untersuchung wohl spiegelverkehrt auf einen Karton aufgezogen. Dargestellt sind ein Kandelaber mit Schale, ein Postament mit Lyra, ein Hocker und ein Teil der Lehne eines Sessels vor einer Wand mit gerafften Behängen. Auf der Originalzeichnung befinden sich des Weiteren antikes Mobiliar und Gegenstände der Kleinkunst.

Text: Birgit Kropmanns (2012)

Basic data

Material/Technique:	Feder in Grau / handgeschöpftes, imprägniertes Papier (vergé)
Measurements:	Blattmaß: 12,5 x 11,3

Events

Drawn	When	1800
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	
Intellectual creation	When	1800
	Who	Friedrich Gilly (1772-1800)
	Where	

Keywords

- Drawing