

	<b>Object:</b> Skizzen zu Standleuchtern und einem Guéridon
	<b>Museum:</b> Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de
	<b>Inventory number:</b> SM 37b.87

## Description

Der dreibeinige hochgezogene Standfuß des auf dieser Skizzenfolge in der Mitte dargestellten Standleuchters lässt an Modelle aus dem Palais des Prinzen August denken, wie sie auf dem Aquarell zum Roten- oder Staatszimmer an der Fensterseite abgebildet sind (Inv. SM B.6). Neben weiteren Leuchterentwürfen hat Schinkel auch einen Guéridon festgehalten. Unter der Zarge des Tischchens zeichnete Schinkel umlaufend kleine kreisförmige Objekte, vgl. hierzu einen russischen Guéridon mit umlaufenden kleinen Lorbeerkränzen und eingespannten Adlern (Lit.: Antoine Chenevière: *Russian Furniture: The golden age 1780-1840*, London 1988 mit Abb. 214). Die Ausführungen sind sicherlich in Bronze gedacht. Exakte Umsetzungen der Entwürfe sind bislang nicht bekannt.  
Text: Birgit Kropmanns (2012)

## Basic data

Material/Technique:	Graphitstift / handgeschöpftes Papier (vergé)
Measurements:	Blattmaß: 12,8 x 26,0 cm

## Events

Drawn	When	1817
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

## Keywords

- Drawing