

	<p>Objekt: Entwürfe zu zwei "Lebenden Bildern" der Erzählung "Das Paradies und die Peri" aus dem Festspiel "Lalla Rookh": Die Peri vor dem Himmelstor &amp; Die Peri nimmt Blutstropfen des von Mahmud von Ghinzi getöteten indischen Kriegers auf</p> <p>Museum: Kupferstichkabinett Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424201 kk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: SM 39c.44</p>
--	--

## Beschreibung

Entwürfe zu zwei "Lebenden Bildern" der Erzählung "Das Paradies und die Peri" aus dem Festspiel "Lalla Rookh": Die Peri vor dem Himmelstor & Die Peri nimmt Blutstropfen des von Mahmud von Ghinzi getöteten indischen Kriegers auf

## Grunddaten

Material/Technik:	Graphitstift, Feder in Braun, über Vorzeichnung mit Graphitstift / Papier (vélin)
Maße:	Blattmaß: 46,8 x 28,8 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1821
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

## Schlagworte

- Zeichnung